

Н. Д. Кочеткова (С.-Петербург). Международный конгресс по изучению Просвещения (Дублин, июль 1999 г.).

28 октября.

Н. П. Морозова (Череповец). Об изданиях «Басен и сказок»
И. И. Хемницера.

25 ноября.

Л. В. Рассказова. Дворянская усадьба XVIII в. и Радищев.⁴⁸

23 декабря.

С. И. Николаев (С.-Петербург). Из предыстории Горация в России.⁴⁹

2000

27 января.

М. А. Алексеева (С.-Петербург). К вопросу о праздновании пятидесятилетия Петербурга.⁵⁰

А. А. Златопольская (С.-Петербург). «Общественный договор» Руссо в русской мысли XVIII—первой четверти XIX в.⁵¹

24 февраля.

Сорникова М. Я. (С.-Петербург). К проблеме жанра «Писем русского путешественника» Н. М. Карамзина.

30 марта.

Е. Б. Мозговая (С.-Петербург). О работах Ф. Шубина в собраниях Великобритании.⁵²

П. И. Хотеев (С.-Петербург). О редком издании оды Ломоносова 1741 г. («Первые трофеи...»)⁵³

27 апреля.

Н. Ю. Алексеева (С.-Петербург). Стихотворные переводы В. К. Третьяковского 1730-х гг.

⁴⁸ *Рассказова Л. В.* Духовный микрокосм русской дворянской усадьбы и его влияние на личность А. Н. Радищева // XVIII век. СПб., 2002. Сб. 22. С. 288—295.

⁴⁹ *Николаев С. И.* К предыстории Горация в России // Reflections on Russia in the Eighteenth Century. Köln; Weimar; Wien, 2001. P. 303—307.

⁵⁰ См.: *Алексеева М. А.* Праздновал ли Санкт-Петербург свое пятидесятилетие // www.peter-club.spb.ru.

⁵¹ См.: *Златопольская А. А.* Проблема общественного договора в зеркале русской мысли века Екатерины (восприятие идей Руссо и Монтескье) // Философский век. СПб., 1999. Альманах 11. Екатерина II и ее время. Современный взгляд. С. 52—65.

⁵² *Мозговая Е. Б.* Произведения Ф. И. Шубина в Великобритании // Русское искусство Нового времени. Исследования и материалы. Сб. ст. М., 2002. Вып. 6. С. 94—104.

⁵³ *Хотеев П. И.* О редком издании оды Ломоносова 1741 г. («Первые трофеи Его Величества Иоанна III...») // XVIII век. СПб., 2002. Сб. 22. С. 43—45.